PG – 654

II Semester M.T.A. (Integrated – 5 Years Course) Examination, June/July 2014
(Semester Scheme)
(NS) (2013-14 & Onwards)
TOURISM ADMINISTRATION
Paper – 2.2 : Kannada – II
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಲ್ಲಾಪ – ೧

Time : 3 Hours Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಸೂಚನೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

I. ಅ) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (1×6=6)

ಎಂತಹ ಗಂಡಂದಿರ
ಪಡೆದಿರೆ ಸಖಿಯರೇ
ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟದಲ್ಲಿ
ನಿಮ್ಮ ಗಂಡಂದಿರ
ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯೇ ತುಂಬಿದೆಯಲ್ಲ
ನಿಮ್ಮ ಕಷ್ಟಕೋಟಲೆಗಾಗಿ
ಯಾರೂ ಮರುಗುವವರಿಲ್ಲ

ಆ) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×2=4)

1) ನಾಗಚಂದ್ರ 2) ಗಾನರಾಣಿಯರು
3) ನಾಯಿ ಬಾಲ ಡೊಂಕು 4) ಭಗವಾನ್

II. ಅ) ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (1×5=5)

1) ಎಕ್ಕಲ 2) ಪಸಾಯ 3) ಆಜ್ಯ
4) ಅವನ 5) ಉದಕ 6) ಶರಧಿ
7) ಅತಿಬಲ

ಆ) ಐದು ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1×5=5)

1) ನಯನೇಂದ್ರಿಯ 2) ಮಾತುಗೊಡು
3) ಪುರುಷೋತ್ತಮ 4) ಲೆಕ್ಕಕ್ಕಿಲ್ಲ
5) ಜೀವಾವಧಿ 6) ನಿಮ್ಮೆದುರು
7) ನರಾಧಮ

KLESNCMITM

ಇ) ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಮೂಲ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ. (1×5=5)

1) ಬರ್ಲಿ 2) ಮಲಿಕತ್ತು 3) ಮೊಖ 4) ಅವ್ರು

5) ಇಲ್ವಂತೆ 6) ಕಂಡ್ಕ 7) ಏಳ್ಸಿ

ಈ) ಇಂದುಮುಖಿ, ಶಶಿಧರ – ಇದೇ ರೀತಿಯ ಐದು ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ರಚಿಸಿರಿ. (1×5=5)

III. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (5×4=20)

1) ''ಪರಾಂಗನ ವಿರತಿವ್ರತ'' ಕೈಗೊಂಡ ರಾವಣನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

2) 'ಸ್ತ್ರೀ' ಪ್ರಶ್ನಿಸಬೇಕಾದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯನ್ನು ಪುರಾಣ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಮೂಲಕ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ ?

3) 'ಅಕ್ಕು' ತನ್ನ ಬೆಪ್ಪುತನದಿಂದ ಗಂಡಸರ ಬಣ್ಣ ಬಯಲು ಮಾಡುವ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

4) ಲೇಖಕರು ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಬುಲ್ಡೋಜರ್‌ನಿಂದಾದ ಕೆಲವು ಅನಾಹುತಗಳಾವುವು ?

5) ನಾಯಿಯನ್ನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡಲು ಮನೆಮಂದಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ಸಂಕಷ್ಟಗಳು ಯಾವುವು ?

6) ಕೊಳೆಗೇರಿಗಳು ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿನ ನಿವಾಸಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಧೋರಣೆ ಏನು ?

7) 'ಕ್ರಾಂತಿ ಬಂತು ಕ್ರಾಂತಿ' ನಾಟಕದ ಆಶಯವೇನು ?

IV. ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (10×3=30)

1) ರೂಪು ಜವ್ವನವಿರಲು ಕುಲದ ಮಾತೇಕೆ ಎಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಿರುವ ಗಾನರಾಣಿಯರು ನೀಡುವ ಸಮರ್ಥನೆಯೇನು ?

2) ಪ್ಯಾಪಿಲಾನನ ಮನಸ್ಸಿನ ಕ್ಷೋಭೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3) ರಂಗಪ್ಪನ ಶೋಷಣೆಯ ತೀವ್ರತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4) ''ಪರಿಸರ ಧ್ವಂಸ'' ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

5) 'ದಿನಕರನನ್ನು ಕೊಂದದ್ದು ನಾನಲ್ಲ, ಈ ಸಮಾಜ ಕೊಂದದ್ದು' ಎಂಬ ಭಗವಾನನ ಮಾತುಗಳ ಅರ್ಥವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

KLESNCMTM